



Eppure stiamo parlando di uno scrittore, figlio di genitori illuminati che lo educarono già all'epoca alla condivisione, alla flessibilità mentale e al superamento dei confini. Italo nacque infatti nel 1923 a Santiago de Las Vegas, nell'isola di Cuba dove la madre e il padre, scienziati botanici, si erano trasferiti per motivi di lavoro. Uno scrittore insomma che si è contraddistinto per il suo giudizio critico, libero da qualsiasi vincolo: durante l'adolescenza si oppose al fascismo e negli anni della guerra partecipò alla resistenza partigiana, appoggiò il partito comunista durante gli anni della guerra fredda, ma successivamente ne prese le dovute distanze, quando ne assaporò le sfumature violente negli anni di piombo degli attentati terroristici.

Nei suoi racconti dedicati alla figura di Marcovaldo, denuncia chiaramente la disumanizzazione della società del consumismo e della tecnologia. Il protagonista, insieme alla moglie Domitilla e ai tre figli, lascia la campagna per trasferirsi in una grande città industriale al

fine di trovare lavoro. In città trova occupazione come operaio e vive il disagio di una condizione economica precaria e, soprattutto, quello di sentirsi sradicato dal proprio ambiente d'origine, cioè la campagna. Il costante desiderio di Marcovaldo di vivere nella dimensione contadina da cui proviene non gli consente di adattarsi alla vita di una moderna città e tutte le sue disavventure nascono proprio dall'irrefrenabile desiderio di un continuo contatto con la natura in un luogo altamente antropizzato, che ormai non ha più nulla di naturale.

Se Marcovaldo avesse incontrato un corriere Amazon in città, l'avrebbe sicuramente scambiato per uno di quei venditori ambulanti che girano nei paesini di campagna e che vendono un po' di tutto. "Quanto è cambiato il mondo! E quanto siamo diventati globali..., tanto da non sapere più da dove veniamo!" avrebbe pensato l'ingenuo ma audace Marcovaldo.

## INGLESE

### *Amazon and The Melting Pot...*

**ARGOMENTO CENTRALE:** "AMAZON: UN MONDO SENZA CONFINI..."

INSEGNANTE: Grimaldi Franca

The Melting Pots show us that the phenomenon of globalization has no boundaries and goes everywhere. Amazon, for example, is the richest "post-organization" in the world because it has spread worldwide. But going in order, precisely...

*A Melting Pot is a metaphor for a society, city or country where many different types of people blend together as one, through the influx of foreign elements with different cultural backgrounds, possessing the potential to create disharmony within the previous culture.*